

2011 年 12 月日语能力考试 N1

----词汇部分解析

問題 1

(1)

正解：1

解析：随着（比赛）时间的推移，选手的动作也变迟钝了。

- 1 にぶって 鈍って（变钝，变得迟钝）
- 2 とどこおって 滞って（拖延，拖欠）
- 3 おとって 劣って（不及；不如；次）
- 4 ちぢまって 縮まって（缩小，缩短）

(2)

正解：1

解析：高中的时候，漠然地想着“将来想去海外工作”。

- 1 まくぜん 干扰项，不存在
- 2 ぼくぜん 漠然（漠然，含混，模糊）
- 3 もうぜん 猛然（猛然）
- 4 ぼうぜん 果然（愕然，发愣） 茫然（茫茫）

(3)

正解：3

解析：阅览完的资料请放回柜台。

- 1 はいらん 排卵（排卵）
- 2 はいけん 拜見（拜见，瞻仰）
- 3 えつらん 閲覧（阅览）
- 4 えっけん 謁見（谒见，拜见） 越権（越权）

(4)

正解：4

解析：首相关于自身发言被要求给予做出解释。

- 1 しゅくめい 宿命（宿命）
- 2 やくめい 役名（职名） 訳名（译名）
- 3 たくめい 干扰项，不存在
- 4 しゃくめい 釈明（解释，阐明）

(5)

正解：3

弊公司值此公司合并之际，更改公司名称。

- 1 ごうべい 干扰项，不存在
- 2 ごうべん 合并（合办，合资）
- 3 がっぺい 合併（合并；企业合并）
- 4 がっぺん 干扰项，不存在

(6)

正解：3

终于看到了经济复苏的预兆了。

- 1 しるし 印（记号，标记）
- 2 あかし 証（证据）
- 3 きざし 兆し（兆头，预兆）
- 4 ひざし 日差し（阳光）

7

正解：1

解析：一说不要上大学了，就遭到了妈妈的强烈反对。

- 1 猛 もう（剧烈；拼命）
- 2 強 きょう（强，有劲；努力。一般作接尾词使用。）如「四キ口強」
- 3 頑 がん（顽固，固执；坚强，坚固）
- 4 厳 げん（严厉，厉害；威严）

8

正解：2

解析：穿那么少居然要爬冬天的山，真是太乱来了。

- 1 無残 むざん（残忍，残酷；可怜，凄惨）
- 2 無謀 むぼう（轻率，乱来，鲁莽）
- 3 無実 むじつ（没有根据；冤枉）
- 4 無念 むねん（懊悔，遗憾）

9

正解：3

解析：这次的作品对他来说可以说是得意之作吧。

- 1 核心 かくしん（果核；核心，要害）
- 2 真心 まごころ（真心，诚心，诚意）
- 3 会心 かいしん（满意，得意，如愿以偿） 如「会心の作」，得意之作。
- 4 気心 きごころ（心情；气质；脾气）

10

正解：3

解析：这些话里稍微包含着一些批判的意味。

- 1 センス 感觉，审美能力，美感
- 2 キャラクター 性格，性质
- 3 ニュアンス 语气，语感；微妙差别
- 4 インスピレーション 灵感

11

正解：4

解析：这一带高速公路和铁路是并行的。

- 1 同調 どうちょう（同样的调子；同一步调，赞同）
- 2 並列 へいれつ（并列，并排）
- 3 同伴 どうはん（同伴，偕同）
- 4 並行 へいこう（并行；同时举行）

12

正解：4

解析：这个文章是新闻摘要。

- 1 抽選（ちゅうせん）：抽签
- 2 摘出（てきしゅつ）指出；揭发（坏事）；挖出
- 3 採取（さいしゅ）：采集选取
- 4 抜粋（ばっすい）：摘要；摘要选拔

13

正解：3

解析：打印纸的库存要是减少的话，请提前订货。

- 1 キープ 保持；保护
- 2 チャージ 冲撞；充电
- 3 ストック 储存，库存
- 4 シェア 市场占有率；市场份额

問題 3

(14)

正解 : 2

解析 : 今天在会议上提出的意见, 没有新意的居多。

ありきたり : 以前就有的 ; 不稀奇的

- 1 的確 (てきかく) : 确切 ; 确实 ; 非常合适
- 2 平凡 (へいぼん) : 平凡 , 普通
- 3 積極的 (せっきよくてき) : 积极的
- 4 否定的 (ひていてき) : 否定的

(15)

正解 : 4

解析 : 两队的实力差距很明显。

歴然 (れきぜん) : 历历 ; 清清楚楚 ; 明明白白

- 1 以前と変わらない : 和以前一样
- 2 ほとんどない : 几乎没有
- 3 以前より大きくなっている : 比以前大了
- 4 はっきりしている : 清晰

(16)

正解 : 3

解析 : 尽力地节约经费吧。

極力 (きょくりょく) : 极力 ; 尽可能 ; 尽量

- 1 少 (すこ) しずつ : 一点一点 (地)
- 2 大幅 (おおはば) に : 大幅度地
- 3 できる限 (かぎ) り : 尽可能地
- 4 真 (ま) っ先 (さき) に : 最先 , 首先

(17)

正解 : 2

解析 : 听了结果很失望。

落胆 (らくたん) : 沮丧 ; 失望 ; 灰心

- 1 びっくりした : 吃惊了 ; 吓了一跳
- 2 がっかりした : 失望了
- 3 動揺 (どうよう) した : 动摇了
- 4 疑問 (ぎもん) を持 (も) った : 怀疑了

(18)

正解 : 1

解析 : 听说那个小说的结尾很无聊。

あっけない : 太简单的 ; 不尽兴的 ; 没意思的

- 1 意外につまらない : 意外地很无聊
- 2 意外におもしろい : 意外地很有趣
- 3 予想通りつまらない : 和预想的一样无聊
- 4 予想通りおもしろい : 和预想的一样有趣

(19)

正解 : 1

解析 : 那个海报的颜色对比令人印象深刻。

コントラスト : 对比 , 对照

- 1 对比 (たいひ) : 对比
- 2 効果 (こうか) : 效果
- 3 繊細さ (せんさいさ) : 纤细 ; 敏感 ; 细腻
- 4 豊富さ (ほうふさ) : 丰富

問題 4

(20)

正解 : 2

解析 :

- 1 应该用 : とても

- 2 山田先生的话, 早就回去啦。

- 3 应该用 : もう

- 4 应该用 : ずっと

(21)

正解 : 1

解析 :

- 1 我们家吃晚饭的时间大伙儿都不一样。

- 2 应该用 : 別々

- 3 应该用 : いろいろ

- 4 应该用 : それぞれ

(22)

正解 : 2

解析 :

- 1 应该用 : のこり

- 2 孩子生下来后, 经济上就没有那么充裕了。

- 3 可以不填。

- 4 应该用 : 余地

(23)

正解 : 4

解析 :

- 1 应该用 : 配信

- 2 应该用 : 着信

- 3 应该用 : 配送

- 4 那个店现在正递发化妆品的免费试用装。

(24)

正解 : 4

解析 :

- 1 应该用 : 質朴

- 2 应该用 : 格安

- 3 应该用 : 不足

- 4 不买没用的东西, 过着朴素的生活。

(25)

正解 : 4

解析 :

- 1 应该用 : 見逃さず

- 2 应该用 : 見落として

- 3 应该用 : 見捨てず

- 4 边走边东张西望的, 结果和朋友走散了。

2011 年 12 月日语能力考试 N1

----语法部分解析

問題 5

26

正解：1

解析：受到燃料价格高涨的影响，数家航空公司都调高了运费。

1 を受けて 受到.....。

2 に沿って 沿着.....，跟着.....，按照.....。

3 にわたって 在.....范围内，涉及.....，一直.....。

4 を通じて 通过.....。

27

正解：4

解析：今天没有讨论出结果的问题，下次再探讨。

考查“と”的用法，表示引用发言、思考或决定的内容，这个句子表示的是决定的内容。

28

正解：2

解析：只要一通电话，全国各地的特产都可以送货到家的服务因为十

分便捷而非常有人气。

1 ながら 一边.....，一边.....；虽然.....但是.....

2 ゆえに 因为.....，由于.....。表示原因，用在这里符合句意。

3 どころか 多用于后项内容跟前项所说内容相反的情况下，根据语境可以翻译为：哪里...

4 なくして 如果没有.....。

29

正解：4

解析：

A：到山顶大概要花多长时间呢？

B：像我这样的成年人大概要花 2 个半小时，这样来看，带着孩子的话可能要花半天吧。

考察“ところ”的用法，在这里表示一个范围，程度。表示大概要 2 个半小时这么一个距离。

30

正解：4

解析：拥有百年悠久传统的这家旅馆能让人感觉到老字号旅馆才有的那种细心周到的服务。

1 ごときの 如.....一样的

2 がらみの 包括.....在内的，大约.....的，关于.....方面的。

31

正解：2

解析：虽然感觉他的论文在结构上还有一些问题，但是我认为内容本身已经好很多了。

1 ～ことはない 用不着.....，没必要.....。不符合题意。

2 ～ないでもない 并非不.....，也不是不.....。「～気がしないでもない」双重否定，即表示有这样的感觉，并不是不觉得.....。

3 ～よりほかない 只好.....，只有.....。不符合题意。

4 ～ないのではない 不是不.....。不符合题意。

32

正解：1

解析：丈夫说：“周末旅行，用这个行李箱怎么样？”

妻子说：“又不是要在国外呆好几周，这次不需要这么大的箱子吧。”

考察句型「～じゃあるまいし」=「～ではあるまいし」 也不是，并非。符合句意。

33

正解：2

解析：(采访中)

34

正解：3

解析：今年花粉量比较多，所以对花粉过敏的人比较痛苦。眼睛稍微有点儿痒就算了，更严重者据说痛得眼睛都睁不开。

1 までにはならないとしても 即使不至于.....

2 までにならないとすれば 如果不至于.....

3 くらいはいいとしても 即便说只是.....还好。くらい表示至轻或者至重的程度，としても是一个让步的表现，表示即使.....，这个选项放到句中就是指，如果说眼睛痒这点程度还算好的话.....，符合句意。

35

正解：3

解析：即便可以理解车站一带的再次开发所具有的意义，但是对于那些常年在那里做生意的人们来说，无论是关店还是撤离都不是自己想要的，估计一时半会儿接受不了。

选项 3「～がたい」前接动词的ます形连用形，表示“难以.....”，受け入れがたい就是指“难以接受，不好接受”，后面接のではないか，表示一种肯定的推测——“想必难以接受吧”。符合句意。

36

正解：4

解析：即便可以理解车站一带的再次开发所具有的意义，但是对于那些常年在那里做生意的人们来说，无论是关店还是撤离都不是自己想要的，估计一时半会儿接受不了。

选项 4「～がたい」前接动词的ます形连用形，表示“难以.....”，受け入れがたい就是指“难以接受，不好接受”，后面接のではないか，表示一种肯定的推测——“想必难以接受吧”。符合句意。

37

正解：3

解析：即便可以理解车站一带的再次开发所具有的意义，但是对于那些常年在那里做生意的人们来说，无论是关店还是撤离都不是自己想要的，估计一时半会儿接受不了。

选项 3「～がたい」前接动词的ます形连用形，表示“难以.....”，受け入れがたい就是指“难以接受，不好接受”，后面接のではないか，表示一种肯定的推测——“想必难以接受吧”。符合句意。

38

正解：4

解析：即便可以理解车站一带的再次开发所具有的意义，但是对于那些常年在那里做生意的人们来说，无论是关店还是撤离都不是自己想要的，估计一时半会儿接受不了。

选项 4「～がたい」前接动词的ます形连用形，表示“难以.....”，受け入れがたい就是指“难以接受，不好接受”，后面接のではないか，表示一种肯定的推测——“想必难以接受吧”。符合句意。

39

正解：4

解析：即便可以理解车站一带的再次开发所具有的意义，但是对于那些常年在那里做生意的人们来说，无论是关店还是撤离都不是自己想要的，估计一时半会儿接受不了。

选项 4「～がたい」前接动词的ます形连用形，表示“难以.....”，受け入れがたい就是指“难以接受，不好接受”，后面接のではないか，表示一种肯定的推测——“想必难以接受吧”。符合句意。

40

正解：4

解析：即便可以理解车站一带的再次开发所具有的意义，但是对于那些常年在那里做生意的人们来说，无论是关店还是撤离都不是自己想要的，估计一时半会儿接受不了。

选项 4「～がたい」前接动词的ます形连用形，表示“难以.....”，受け入れがたい就是指“难以接受，不好接受”，后面接のではないか，表示一种肯定的推测——“想必难以接受吧”。符合句意。

41

正解：4

解析：即便可以理解车站一带的再次开发所具有的意义，但是对于那些常年在那里做生意的人们来说，无论是关店还是撤离都不是自己想要的，估计一时半会儿接受不了。

选项 4「～がたい」前接动词的ます形连用形，表示“难以.....”，受け入れがたい就是指“难以接受，不好接受”，后面接のではないか，表示一种肯定的推测——“想必难以接受吧”。符合句意。

問題 6

36

正解：2

解析：虽说是经杂志介绍过的餐馆，也不见得一定很好吃吧。

要点：～からといって、表示虽然说……但是……。有同学可能会写“雑誌で紹介されたレストランからといって…”，意思上没错，但是忽视了接续方法，如果这样的话，应该是…レストラン+だ+からといって。所以レストラン还是应该放在后面。

37

正解：1

解析：他很优秀，不仅仅成绩经常名列前茅，其认真学习的态度也给人留下很好的印象。

要点：のみならず，表示不仅仅，不单是……

38

正解：4

解析：（在公司）

A：去 X 公司的话，先打个电话联系一下再去吧？

B：没事儿，X 公司的负责人不在的话，只要请他们把这个资料收好就行了，所以不联系也没关系。

要点：だけのこと 只要……就足够。

39

正解：3

解析：政府认为提高税率已是大势所趋（无法避免的事情），主张首先提高车税。

要点：「避けようのない」即「避けようがない」，表示“无法避免”。

40

正解：1

解析：所谓“反省”，就是像审视他人一样地客观地观察自己的心理行为。

要点：ごとく，就像……一样。接续为：动词辞书形 / た形（+が）+ごとく；名+の+ごとく。

問題 7

41

正解：1

解析：根据上下文，作者是将所借的录像带寄回给朋友，即读信人，并表示了感谢。所以应该是向读信人借的，所以正确答案是君から。

42

正解：2

解析：前文说忙着把以前借的东西一件件物归原主，后文又说总还有一些应该有然而已经找不到的书，所以这之间应该用表示“另一方面”的词连接。也就是选项 2。

1 即ち：也就是说，即……

2 一方：另一方面

3 あるいは：或者

4 といっても：即使……

43

正解：2

解析：前文是说像“你”一样借了别人东西绝对好好儿归还的人很少，后面又提到五年前在神户见面，借了“你”1 万日元，然后就一直没见过面。可知那 1 万日元“你”也没有机会再还我。所以应该是貸したままなのは、たった一つ。借给你没还的就只有一样。

1 借りているのは：现在（向你）借着还没还的是……

3 借りなくてはいけないのは：不能不借（给你）的是……，必须借的的是……

4 貸すことが出来るのは：能借给你的是……

44

正解：4

解析：あれ以来、会っていないんですね。那之后再也没见过。

1 その際：当时，那时候

2 それ以前：那之前

3 あの時：那时

4 あれ以来：自那以来

45

正解：3

解析：「神戸で盛り上がった話の続きでもしましょうか」表示提议，（要是再见面的话，）继续在神户谈得热闹的话题吧！

1 してみます：放在文中意为“谈谈看，说说看”

2 するようです：意为“好像……”

4 するのですか：表示疑问，质问，要继续在神户的话题吗？

此三项都不符合句意。

2011 年 12 月日语能力考试 N1

----阅读部分解析

問題 8

(1)

46 正解：3

解析：问题是：根据笔者所说的，直觉好和观察力强是指什么呢。

文章开头先说，人在观察眼前的事物时，不单纯靠眼睛等的感觉，而是在同时会从脑中抽取出同样的情报，进行快速的比较和审视。「つまり」(也就是说)后面强调说明所谓的「勘や察しがいい」不仅是靠眼前看到或听到的事物来作出判断，而是说明了想象力丰富。在这里如何灵活应用大脑中记忆的能力的差距就体现出来了。

所以只有选项 3 “灵活利用脑中积蓄的知识，对眼前的事物进行瞬间判断。”是符合文章意思的。

(2)

47 正解：1

解析：问题是：这封邮件主要说了什么。

由「以下は、ある会社が取引先に出したメールである」可知这是某公司发给客户的邮件。第一段是照例的寒暄。「さて」后面进入正题，说“11 月 5 日您订购的商品已经按照货单明细表发货了”。「なお」后面补充说明了，“关于「床用洗剤スリーン」这件商品，因为库存不足，所以这次只发送了 50 箱，剩下的将在进货后发送（预计会在 2 周之后）」下面又说“到

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

1

沪江网校 Class.YesHJ.com

货后麻烦您能在「物品受取書」上盖章，然后用回信用的信封寄回我公司”。由此可知，这封邮件主要说的是告知对方发货情况以及拜托对方在「物品受取書」上盖章后，把它寄回来。

所以选项 1 “发货状况的通知和拜托寄回收据”是正确的。

(3)

48 正解：2

解析：问题是：作者是如何理解专家，研究者致力于环境问题所做的举措的。

第一句就指出了“在专家，研究者和大众传媒身上存在着这样一种倾向，即对「ごみ問題」，「斜面林」和「里山」等的破坏这类贴近生活的环境问题置之不理，而只专注于几个有代表性的环境问题。专家们致力于大众传媒等关注的环境问题似乎是因为这样可以彰显专家的专业性，有利于维持专家的地位。”最后说“将环境问题特殊化成为话题性高的东西，将会使专家和研究者忽视日常生活中的环境问题。由此可知作者认为专家和研究者只是针对大众传媒关注的环境问题而进行研究的。所以选项 2 的“只是把大众传媒关注对问题特殊化来进行研究”就是正确的选项。

(4)

49 正解：4

解析：问题是：这篇文章中作者阐述的是什么。

文章一开头作者就开门见山地提出「人は一人では生きられない」(人独自一人是活不下去的)，后面又说，“但是社会并不是固定的而是快速变化的，要不断适应它需要强大的体力，技术和精神力量。”但“在这样的怪物般的世界里为了保护自己，要是把自己一个人围在高城中的话，最后会因孤独而自灭。”最后又抛出了一个疑问，「那么人 在这种矛盾中应该怎么做才好呢。」

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

2

沪江网校 Class.YesHJ.com

所以选项 4 “人不能孤独地生活下去，但是适应社会也是很不容易的。”是符合原文内容的。

問題 9

(1)

50 正解：3

解析：问题是：文中有「大変な間違いだ」(是很严重的错误)这句话，这是指什么错误呢。文中题干原句是「それが大変な間違いだということがわかった。」，「それ」一般指代的是前面的内容，所以应该在这句话的前面也就是第一段中找。第一段主要说了，作者本以为已经进入社会的，有了自己家庭的，有了自己的眼光和专业的人现在不会对艺术感兴趣了。没想到这却是错误的。

所以选项 3 的“不认为有社会经验的人会对美术史显示出浓厚的兴趣”。

51 正解：2

解析：问题是：文中出现了「市民講座の熱心さ」(市民讲座的热心程度)，作者曾认为接受讲座的人表现出的热心的原因是什么呢。

第二段开头说“现在的大学生中找不到这种浓厚的兴趣了，基本都是为了得到学分才来听讲座的。接下来谈到了「市民講座の熱心さ」，作者认为「市民講座の熱心さ」是因为度过了毫无乐趣的学生时代的人们的怀旧情绪所产生的。失去后才懂得了那种快乐。

所以选项 2 的“初次体会到了学生时代没有体会过的学习的乐趣”就是正确的答案。

52 正解：2

解析：问题是：作者通过在市民讲座的经历，感受最深的事情是什么。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

3

沪江网校 Class.YesHJ.com

最后一段开头，作者又写到原来自己又错了。(即上文中提到的认为大家表现出的对艺术的兴趣是因为怀念学生时代、初次体会到了没有体会过的学习的乐趣的想法又错了)。经过 1 年多的讲座，作者终于认识到「芸術は、子供にはわからない」(孩子是无法理解艺术的)，艺术一定是要有一定人生经验的人才能深刻理解的。

所以选项 2 的“艺术是有一定人生经历的人才能理解的”是符合文意的。

(2)

53 正解：3

解析：问题是：根据这篇报道，在 2010 年 8 月上旬，国立国会图书馆进行了什么。

题目问 2010 年 8 月上旬国立国会图书馆做了什么。由文章最后的出处可知，这是 2010 年的报道，那么文章一开始就出现了「8 月上旬」这个时间点，接着往下看，发现说的是“在图书馆的地下 1 层里的大型保温帐篷里，搬进来 66 箱书，然后在其中释放浓度为 60%的二氧化碳。第二段说“箱子中装的是曾是个、团体所收藏的上个世纪 30-40 年代和纸制的书籍和小册子”，“在室温 25 度下用浓度为 60%的二氧化碳熏蒸 2 周的话，不仅成虫，就连肉眼看不见的虫卵都可以被杀死。”由此可知，图书馆对「個人や団体が所蔵していた 1930-40 年代の和紙製の書籍や小冊子」做了驱虫处理。

而只有选项 3 “进行了对曾是个、团体所收藏的和纸制的书籍进行了害虫驱除作业”是对这一事件正确的描述。而选项 2 说的对书籍的「一斉調査」是 2006 年进行的，不符合。选项 4 中说的是进行杀虫处理的是上世纪 30-40 年代开始的图书馆所藏的书，所以也是错误的。

54 正解：1

解析：问题是：根据这篇报道，国立国会图书馆认为书受损的原因是什么。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

4

沪江网校 Class.YesHJ.com

关键句是倒数第三段中的「調査の結果、外部から持ち込まれる本や、ホコリに付着した虫やカビが、図書館で増殖する可能性があることがわかった」(经过调查发现，从外部拿进来的书、灰尘里附带的虫子和霉菌有可能在图书馆内繁殖)。由此可知图书馆将这个视为书受损的原因。

所以选项 1 “是由附着在从外部带进图书馆的书上的虫子，霉菌繁殖造成的”就是正确答案。

55 正解：2

解析：问题是，国立国会图书馆进行作业的方法与以往有何不同。

由文章可知，现在图书馆是用二氧化碳对书进行处理来驱虫的，再由关键句「これまでは虫が見つかった本を取り出し、化学薬品で駆除してきた。」可知，在此之前都是对发现有虫子的书用化学药品进行处理来驱虫的。再由「書庫に入れる前に、段ボールごとに一斉駆除できるのが最大のメリットという」可知，用二氧化碳处理可以在图书入库之前对书进行批量除虫处理。

所以只有选项 2 “以前仅是对发现问题的书进行处理，最近是对新进的书进行处理”是正确的。

(3)

56 正解：1

解析：这里的「混沌」是指什么样的状态呢。

题干中的「混沌」是在「混沌からことばへ」とはこの場面を指している。」这句话中出现的。这里的「この場面」指的是这句话前面的内容，即“想写文章的时候心里面会浮现出一个词，那象征着模糊的内容，觉得那会引出下一个词，试着在纸上写下那个词，之后才知道

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

5

沪江网校 Class.YesHJ.com

自己究竟想写什么。从混沌到词语，指的正是这个场面。“那么「混沌」理所当然地就是指虽然有想写的内容，但却模糊不清的状态了。

选项 1 的“虽然有想写的内容，但却模糊不清的状态”就是正确的描述。所以正确选项是选项 1。

57 正解：4

解析：问题是，写好的文章变得和当初预想的不同的原因是什么。

「予感していた内容とは違ったものになっている。」出现在第三段，“回顾一下写文章的经历，人人都会发现写好的文章和当初预想的文章是不同的。”“在心中闪现的一两个词语所象征的模糊内容，与经过复杂思考，经过语言的组织，成为了别人也能理解的文章，这之间的区别。”由此可知，最后完成的文章和当初预想的不同的原因就是在写的过程中经过思考和组织语言，最后成为了别人也能理解的文章。

只有选项 4 “写的过程中经过思考和组织语言，最后成为了别人也能理解的文章。”是与此相符的。

58 正解：3

解析：问题是，关于写文章这件事，作者是怎么阐述的。

最后一段说到，“我们通过把自己的所想写成文章，而实际上在写出来的文章中发现超出自己所想的内容。”“对文章内容的新发现和对自己竟写出这样的东西的惊讶之情”。

所以只有选项 3 “能够表达出超出自己所想的内容，是发现自己的过程。”包括了这两方面，所以正确选项是选项 3。

問題 10

59 正解：1

解析：作者是怎么看待“以科学的眼光看待事物”的？

这个在文章第二段，「一つには、科学的知は、対象を突き放して、第三者の立場で、自分にかかわりのない客観的事象として眺め」，就是说首先科学是站在第三者的位置上客观地观察事物的。后面的「しかも、必ずそのつど...自分が関心を持つ側面だけを取り上げ」，それ以外の局面を捨象し、けっして対象の全体を見ようとはしないのである。」是说，科学是只取出自己感兴趣的局部，而其余的就将其舍去，绝对不会从整体上去观察的。另外在第三段倒数第三行有一句「客観的な事実確認のみを大事と考える科学の次元」这句是说科学的世界是只注重证实客观事实的。这就是作者的观点，也就是选项 1 現在の事象の一部だけを取り上げて客観的な立場で検証する。

60 正解：4

解析：问题是，文中出现的「この傾向」、是指什么样的倾向呢。

一般，「この」指代的内容应该在「この」所在句子的前面找。第二段主要说，科学知识的第一个极限，也就是一定要以第三者的立场客观地观察事物。而且这种观察肯定是从某个特定观点出发，选取自己比较关注的那个方面来进行的，绝不是从整体上来观察的。「だから、科学が進むと、細分化が必至となり、隣の研究室でやっていることが、お互いにはまったく分からなくなる。」（所以随着科学的推进，（专业分类）的细分化也就成了必然，虽然是在隔壁研究室中进行着研究，但互相之间都不了解。），这里的「傾向」就是指（专业分类）细分化的一种倾向。

所以选项 4 “专业分类变得比以前分得更细了” 就是正确的选项。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

7

沪江网校 Class.YesHJ.com

61 正解：1

解析：文中第三段第一句「科学的知は、対象を、自分と無関係な事柄として扱う客観性がその特色をなしているので、そこでは...問題を、本質的に扱うことができないのである。」还有后面的「知覚的に有る現在の事実に検証されることによるのみ確実性を得ようとする科学の実証性」「客観的な事実確認のみを大事と考える科学の次元」都说明了是因为科学的世界是重视客观事实的分析证实的。所以选 1。

62 正解：1

解析：哲学认知的重要性体现在哪里？这个主要是看文章最后一段。说哲学与科学不一样，是覆盖客观存在的全体，思考世界存在的原理，然后在培养对世界观的认知的时候，考量探究人类的生存方式这样的人类主体行为，在形成人生观认知的时候，也有了哲学观本质上成立的根本。然后最后一句，说哲学寻求的真理认知就是在于这样的人生观与世界观的根本认知。

选项 1 是从人生观出发，说哲学的重要性在于其研究对象是人类生存的根本。是对的。

选项 2 是从方法论出发的，是说从哲学是主观考虑问题的。与文中最后一段文意不符。

选项 3 能将科学的世界收入视野。文中没有提到。

选项 4 从世界观出发，说哲学的重要性在于客观地认识世界的存在。与文中意思不符。

問題 11

63 正解：2

解析：问题是，A 和 B 对买艺术品的行为持有什么看法。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

8

沪江网校 Class.YesHJ.com

A 说关于「アートを買うか買わないか。その後もコレクションし続けるか、止めてしまうのか。いずれも最初に一点を上手く買えるかどうか、そしてその最初の作品が、自分にとって後々までも価値あるものかどうかで決まってくると思います。」（是否买艺术品和买了之后是否会继续收藏，这两项都是由第一次买得成不成功，以及第一次买的作品对自己来说以后是否有价值来决定的。）所以 A 的观点是认为第一次购买的作品的会对后来的艺术品收藏产生影响。

B 说「真にアートの価値がわかるようになるためには、やはり、買うというステップに至らないといけないと思う。」（要想真正理解艺术（品）的价值，不买的话是不行的。），所以 B 的观点就是认为购买艺术品对理解艺术来说是不可缺少的。

选项 2 说的“A 认为最初买的作品会对之后的艺术品收藏产生影响，B 认为购买艺术品对理解艺术来说是不可缺少的。”就是正确的选项。

64 正解：3

解析：问题是，关于艺术品的价值，A 和 B 共通的认识是什么。

由 A 中的关键句「もちろんここで言う価値とは単純な市場価値だけではなく、求めた人にとって、飽きずに長い間付き合い続けられる魅力のことを指しています」，“当然这里所说的（艺术品的）价值不是指单纯的市场价值而是指对购买的人来说，长时间与其相伴也不厌倦的魅力。）

B 中最后两段中说的，“不管这个艺术品是多少钱买的，都要细细品味它是否有相应的价值。在画廊等遇到自己觉得有意思的，喜欢的等心动的作品时，要更进一步想想自己喜欢的理由是什么。”

「大切なのは、自分にとって、これは充分な価値のあるものだと思うような、自分自身

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

9

沪江网校 Class.YesHJ.com

の基準を持つということである。」（能够认为那对自己来说是很有价值的东西，像这样拥有自己的判断标准是很重要的。）

选项 3 “艺术品的价值是由买家自己的价值观所决定的。”的这种观点是 A 和 B 共通的。选项 1 艺术品的价值是和市场价格一起变动的。选项 2 艺术品的价值是靠不断购买来理解的。选项 4 艺术品的价值是由多数人共有的价值观所决定的。文中没有提到。

問題 12

65 正解：4

解析：问燕子为什么在屋檐下筑窝。文中第二段第一句说明了是为了躲避スズメ（麻雀）。再往下看，说麻雀一般是不怕人的，但是哺育幼鸟的时候会避开人类。所以在人们出入频繁的店门口是不会筑巢的。那么燕子就利用了这一点来避开麻雀。所以正确选项是 4，燕子讨厌的麻雀不在有人的地方哺育幼鸟。

66 正解：4

解析：问题是都市里的燕子为什么越来越少。这个在文中第三段，第一句就说了大城市里燕子越发地少了，然后说到おそらくツバメたちは、町そのものの作りや、人間の存在が嫌いになったのではないだろう。町が人工的になりすぎて.....都会にはすまなくなったのである。恐怕并不是因为燕子对城镇的构造以及人类的存在感到讨厌了。而是因为城市建造人工的印记太深，没有可以捕食的虫子了，所以连哺育幼鸟都无法实现，所以就不在城市生活了。由此判断，城市里燕子越来越少的原因主要是食物少了，不适合哺育幼鸟。所以选 4。

67 正解：2

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

10

沪江网校 Class.YesHJ.com

解析：找到文中的原句，第五段第 1 句。“很多的动物比我们想像得要顽强。就是下面这一句，只要自己的（动物们）生活的基础条件具备了，即便是人工的环境，即便是有很多人，它们都可以淡定地生存下来。然后后面进行了进一步的说明。所以应该选择选项 2 只要生存的条件具备了，就能在城市生活。

68 正解：3

解析：通过这篇文章，作者想表达的是什么。

首先在文中第 4 段，「こういう事例を見ていると、自然保護とか自然との共生ということについて、少し考え直す必要があるのではないか。」从这样的例子中，保护自然，与自然和谐共处方面，我们是不是应该重新考虑一下呢？然后下一段又说到动物比我们想像得要坚强，只要保证它们生存的基础，它们就可以在城市中生存下去。然后文中最后一段「それぞれの動物にとってのこのキー・ポイントは侵してはならない」（生存的基础）对于任何动物来说都是重中之重，不可侵犯的。因此可以看出，作者想要表达的就是选项 3，考虑与自然和谐相处的时候，应该尊重动物生存的必须条件。

問題 13

69 正解：4

解析：首先看清题意：1 是アイデア部門；2 是特定課題。然后去文章里找，要报名アイデア部門の特定課題需要哪些条件。

首先由文中 1①中可以提炼出一下信息：对象为中学生以——由此排除山田，因为他是小学生；要便利工具的创意；如果是特定课题的话，需要用单手就能简单操作的工具——排除チェン，因为他做的东西不是能用单手简单操作的。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

11

沪江网校 Class.YesHJ.com

然后就只剩鈴木和川村。还有一个可提交的材料没有比较，继续在文中找。在 2①中，如果是报名アイデア部門，需要提交的材料是「具体的にイメージできるようなイラストが必要です」，而鈴木只有アイデアのメモ，创意的笔记，不具备报名的条件，排除；川村有イラスト，图解，所以是可以报名的。选 4。

70 正解：3

解析：首先读懂题目意思。是问前川应该到哪个部门报名。报名的时候必须提交什么资料。那就得看一下他的条件是什么。提炼一下，1 他做了一个婴儿车；2 帮忙评委看到这辆车进行评审。

在文中 3 审查办法中，可以看到開発部是基于实物的视频进行一审，然后需要实物试验进行二审的；而アイデア部門，一审是要图解等资料，二审是要模型，这是不合前川的意愿的。所以可以排除 1，2。

那下面就是看他在报名阶段要提交什么。这个在 2②里找就行了。就是「機器の実物の動きや使い方が分かるような動画が必要です。」就是实物运作的视频动画。选 3。而选项 4 中说的提交实物，是二审的时候才需要的，这是个干扰项。

沪江日语绿宝书之

2011 年 12 月新日本語能力試験 1 級

听力解析

問題 1

1 番 正解：2

花屋で男の人と店員が話しています。男の人はこれから花の世話をどうしますか。

在花店里，男人和店员在谈话。男人接下来要怎么照看花？

男：ちょっとすみません。2ヶ月ぐらい前にこれと同じ花を買ったんですけど。寒くなってきたらなんだか元気がなくなっちゃって、冬の間はどうしたらいいでしょうか。

店員：ああ、この花は日当たりのいいところに置いとかないと、すぐ弱っちゃうんです。

男人说天气一冷花就没精打采的，问店员冬季如何照料花。店员说这花如果不放到阳光很好的地方就会很快衰弱。

男：窓際の日当たりのいいところに置いてるんですけど。

男人解释说，是有放在窗边阳光很好的地方的。

店員：そうですが。水は、足りてますか。

男：はい。毎日欠かさずやってます。

店员问浇水是否充足。男人回答每天都浇水。

店員：そうですか。もう少し控えたほうがいいのかもかもしれませんね。かえて根っこが腐っちゃうことがあるんですよ。肥料はどうされてますか。

店员说控制浇水的量会比较好。不然花的根部反而容易腐烂。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

1

沪江网校 Class.YesHJ.com

男：1ヶ月に1回あげてるんですけど、もっと増やしたほうがいいでしょうか。

店員：ううん、とりあえず様子を見てください。

男：そうですか。わかりました。ありがとうございます。

男人问肥料是否需要增加？店员说不用，先看看情况。

男の人はこれから花の世話をどうしますか。

这一题的答案应为 2.减少浇水的量。

2 番 正解：3

男の人と女の人がボランティアの清掃活動について話しています。女の人はこの後何をしなければなりませんか。

一男一女在谈论义务大扫除活动。女人接下来必须要做什么？

男：来月の駅前のボランティア清掃。そろそろ準備を進めていきましょうか。

女：はい。もうごみ袋は十分揃ってますし、清掃用具は、いつものように皆さんに持参してもらうことになってますから。

男人问起活动的准备情况，女人说垃圾袋已筹备足，清洁工具是像以往一样让大家自己带来。

男：ボランティアの皆さんには掃除用具のことも連絡してあるんですか。

女：えっと、いつものことなので、特に連絡は...

清掃日時や当日のごみの分別方法は、念のため、直前にお知らせを配るつもりなんです。

男人问是否通知大家带清洁工具来，女人说因为是惯例了，就没通知。活动日期和当天的垃圾分类法会通知大家。

男：うん。掃除用具、足りないと思うので、連絡するに越したことはないですね。その情報も入れときますでしょうか。

女：そうですね。わかりました。

男人表示清扫工具不足的话会很麻烦，还是联系一下比较好，于是让女人把清扫工具方面的信息也放到通知里。

男：お願いします。あつ、役所にゴミ回収の依頼はしていただけましたか。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

2

沪江网校 Class.YesHJ.com

女：あつ、それは済んです。

男：ありがとうございます。助かります。

男人问起委托政府回收垃圾的事情做了没。女人说已经完成了。

女の人はこの後何をしなければなりませんか。

这一题的答案为 3，女人要把通知大家的内容补全。

3 番 正解：2

会社で男の人と女の人が話しています。女の人は商品について何を検討しなければなりませんか。

公司里一男一女在谈话。关于商品女人必须还要考量什么？

男：うちのチョコレートクッキー、来年で発売30年なんだよなあ。このあたりでせっかくだから、改めて注目してもらえるような企画できないかな。

女：はい。

男人希望在公司的巧克力饼干发售30周年之际推出一个能引人注目的策划。

男：パッケージのデザインを大幅に変えてみるというのも一つの手だと思うが。

女：そうですね。ただ、デザインを大きく変えると、長年お買い求めいただいているお客には違和感があるかもしれません。

男人提议大改包装，女人反对说可能会引起老顾客的不适。

男：うん。そうか。となると、クッキーにかけるチョコレートクリーム、これに何か変化をつけられないもんかな。期間限定商品として、いつもと違うホワイトチョコレートを使ってみるとか。

女：ほい。これまで試作してきたものがいくつかありますので、その中から検討できます。

男大提议将饼干上的巧克力做些改动，制作白色巧克力饼干作为限定商品。女人说曾经尝试做过几个，可以从中挑选考虑看看。

男：そうしてくれ。一箱あたりの量を増やすっていうのも考えたんだが、製造ラインやパッケージの関係があってなかなか難しいからなあ。

女：そうですね。

男：じゃあ、よろしく。期間限定だから、多少のコスト増は構わないよ。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

3

沪江网校 Class.YesHJ.com

女：わかりました。

男也说想过增加每箱饼干的量，但是考虑到制作流水线以及包装的问题，要这样做很难。女人表示同意。

会社で男の人と女の人が話しています。女の人は商品について何を検討しなければなりませんか。

这一题的答案为 2，女人接下来需要考虑饼干上的巧克力奶油的种类。

4 番 正解：2

携帯電話の店で、女の人と店員が話しています。女の人は割引制度を受けるために、何をしなければなりませんか。

在手机店里，女人和店员在说话。女人如果想要打折，就必须怎么做。

女：あのう、料金が半額になる割引制度ができたって聞いたんですけど。

女人听说有打折制度，于是询问店员。

男：はい。お客様は当社の携帯電話をお使いですか。

女：はい。

男：ありがとうございます。ええ、新しい割引サービスでは、当社の携帯を続けてご利用いただくと、料金がお安くなります。お客様の場合ですと、今後さらに2年間の契約で、料金が半額になります。

店员解释道，用本公司的手机的顾客，只要签订2年的使用合约，就可打半折。

女：あつ、2年ですか。

男：はい。はじめて当社を利用されるお客様ですと、1年の契約になるんですが。

店员继续解释，如果是第一次使用本公司手机的顾客，只需要签订1年的合约。

女：ああ、そうなんですか。あのう、今使ってる携帯を途中で新しいのに買い替えても大丈夫ですか。

男：はい。機種の変更ですね。手数料を2000円いただくことになりますが、変更は問題ありません。

女：そうですか。それじゃ、申し込みます。

女人询问，契约期间内更换不同的机种是否可以。店员说只需交2000日元手续费即可。

女：そうですか。それじゃ、申し込みます。

女の人は割引制度を受けるために、何をしなければなりませんか。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

4

沪江网校 Class.YesHJ.com

这一题的答案是 2，需要签订2年的使用契约。

5 番 正解：2

農園で男の人が農業体験の参加者に話しています。参加者はこの後すぐ何をしますか。

在农园里，男人在对农业体验的参与者讲话。参与者接下来要做什么？

男：おはようございます。今日の一日農業体験のスケジュールについてご説明します。ええ、皆さんに事前に配布しました案内では、午前中に畑で野菜の収穫、午後から牛の世話になっていました。

男人说，原本的安排是上午在田里收蔬菜，下午照顾牛。

それがですね、準備の都合で、午前と午後の作業を入れ替えて実施いたします。

但为了准备的方便，更改为上午下午的活动内容对调，也就是上午照料牛，下午采蔬菜。

ええ、午前の作業が終わったら、この土地の名産や採りたての新鮮な野菜を使った料理を、地元農家の若手グループと一緒に作りたと思います。

上午的劳动结束后，到本地农家家里和年轻人们一起用本地特产和刚采摘的新鲜蔬菜做菜。

昼食時には、彼らの最近の取り組みについて話を聞いていただければと思います。今日一日、よろしくお願いします。

吃午饭的时候，可以问问他们最近在做的事情。

参加者はこの後すぐ何をしますか。

这道题的答案应为 2，听完通知后要先照料牛。

6 番 正解：1

会社で男の人と女の人が話しています。女の人は来週、どんな仕事をしますか。

公司里一男一女在谈话。女人下周要做什么工作？

男：ちょっといいかな。

女：はい。

男：今やってくれる川田（カワタ）電気との商品開発、どんな感じ。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

5

沪江网校 Class.YesHJ.com

女：はい。先方と毎週会議をして、内容をつめているところです。何か...

男：うん。実は今日、川田（カワタ）電気に行ってきたんだけどね。会議前とかになかなか君と連絡が取れないって言われてね。君には人事課の新人研修の準備も手伝ってもらってるけど、そっちが忙しいのかな。

男人找女人谈话。问她川田电器的产品研发怎么样。女的说每周都和对方开会讨论，现在已经专注于内容这块了。男的说他今天去了一趟川田电气，对方说开会前总是找不到女人。就问女的是不是在忙新人研修的准备。

女：申しわけありません。今ちょうど新人研修のほうの打ち合わせが多くて、それに、今週は私が主任研修に出なきゃいけないので...

女人表示确实忙于新人研修的会议。而且本周她需要去进行主任研修。

男：ああ、そう。やっぱりなんだかんだ時間を取られるよなあ。それに、これから、製造部門に試作品を依頼したいって、忙しくなるだろうから、来週から当分人事課の仕事のほうははずしてもらおうか。僕から言っとくよ。

女：わかりました。ご配慮ありがとうございます。

男人表示下周开始会帮女人取消人事课新人研修的工作。

男：川田（カワタ）電気と商品の検討を十分してもらいたいからね。製造に話を持っていく前に。じゃあ、来週からはそういうことで、よろしく。

女：はい。

男人希望下周开始在把事情交到制造部门那边之前，女人要好好地跟川田电气探讨产品开发的事情。

女の人は来週、どんな仕事をしますか。

这题的答案为 1，产品研发。

沪江网校 Class.YesHJ.com

女：最近、風邪流行ってるみたいだね。

男：ああ、町や電車の中でもマスクしている人、よく見かけるよね。

女：あれって、予防のためにしている人もいるんじゃない？

男：ああ、そうっか。そういえば、帰宅したらすぐにうがいや手洗いついていうけど、あれって効果あるのかなあ。

女：うん、あるんじゃないの？

女人说最近感冒流行，男人说街上经常经常看见戴口罩的，女人说那好像是为了预防感冒。男人说回家后马上漱口洗手有效果吗？女应该说有吧。

男：でもさあ、マスクやうがいをしたところで、結局十分睡眠取って、体、休めなきゃ意味ないって。男人说，不过话说回来，若只是戴口罩洗手，而不好好睡觉，多多休息的话也没什么意义。

女：まあ、そうかもね。私は栄養たっぷりの食事で、免疫力が落ちないように気をつけてる。

男：それって、ただの食いしん坊ってことじゃない？

女人说，为了不让免疫力下降她要多吃有营养的东西。男人调侃她是个爱吃鬼。

男の人は、風邪を引かないようにするためには何が一番大切だと言っていますか。

这一题的答案为 3，好好睡觉多休息。

2 番 正解：3

大学で男の学生と先生が生物の実験について話しています。実験が失敗した原因は何ですか。

大学里男学生和老师在谈论生物实验。实验失败的原因是什么？

男：先生、いま実験が終わったんですが、うまくいきませんでした。

女：えっ、どうしたんですか。

男：あーう、増えるはずの細胞が全部死んでしまったんです。

男生告诉老师实验失败了，本该增殖的细胞全死光了。

女：うん、よくあるのは薬品の分量が足りなかったとか、あとは、手順を間違ったってことはありますか。

男：いえ。マニュアルに基づいてやりましたので、その点は。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

7

沪江网校 Class.YesHJ.com

老师推测是不是药品的分量不足，或者是操作顺序错了，男生说都是按照指导手册操作的，不会有错。

女：そうですか。もちろん、温度と湿度の管理はしてましたよね。

男：あっ、湿度は前に一度リセットしてそのままになってました。温度設定のことしか頭になくて。

女：そうですか。じゃあ、もう一回やってみてください。あっ、それと、一応手順ももう一度確認してね。

老师问道温度和湿度的设定问题，男生说湿度设定之前做过一次，然后就没动过，脑子里只想着温度设置

了。

実験が失敗した原因は何ですか。

本题的答案是 3，没有设定湿度。

3 番 正解：1

会社で、男の人と社長が話しています。社長が掃除機の開発を行なわない、一番大きな理由は何ですか。

公司里男人和社长在说话。社长不开发吸尘器最大的理由是什么？

男：社長、社内でロボット技術を活用した掃除機の開発をという声が上がってまして。社長のご意見を伺いたいと思っていますんですが。

女：うん、そういうものは、もう他社から発売されていますよね。

男：ええ、確かにそうなんです。開発チームの話だと、うちならもっといいものが出せる技術力があると。

男人来咨询社长关于开发吸尘器的看法，社长说其他的公司已经开发了吧？男说虽然如此，但开发部的意思是我们的技术能够拿出更好的产品。

女：でも、あの製品が商品化されるまでの開発費や期間は半端じゃないって聞いているけど。

男：むこうは一から始めたわけですが、こちらはそうではありませんから。

社长继续表示，要开发吸尘器需要大量的开发费用和时间。男人们说他们是从零开始的，可我们不是。（所以不存在这个问题。）

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

8

沪江网校 Class.YesHJ.com

女：あっ、その問題はないのね。だけど、製品化したら、価格はどうしても高くなるから、そうなると、買う人が限られるでしょう。

男：その点なんです。市場調査で高くてもいいものなら買うという消費者は意外と多いという報告が上がってきています。

社长担心发售以后，由于价格偏高，大家会不愿意买。男人表示经过市场调查，消费者即使多掏点钱也愿意购买好一点的吸尘器。

女：ううん、そうなの。でも、とにかくわが社のモットーは、他社にないオリジナルのものを追求することだからね。

男：そうですか。

女：まあ、この案は見送りましょう。

社长最后表示，总之我们公司的方针是追求其他公司没有做过的原创产品，所以这个事情就暂且不做

了。

社長が掃除機の開発を行なわない、一番大きな理由は何ですか。

本题的答案为 1，因为其他公司已经做过类似的产品了。

4 番 正解：1

男の人と女の人が食器のカタログを見ながら話しています。男の人はこの皿のどんなところが気に入ったと言っていますか。男の人です。

一男一女边看餐具目录边谈话。男人喜欢这个碗的什么地方？

男：このお皿、いいねえ。形が歪んでて、味があるよ。こういうのほかにはいないよねえ。

男人说这个碗很好，形状有点扭曲，很有韵味。是其他碗没有的特点。

女：もうねえ、一見いびつな感じだけど、使っていくうちに愛着がわいてくるかもねえ。ちょっと食器棚にしまいにくそうだけど。

男：そうかなあ。そんなのどうにでもなるよ。もうちょっと落ち着いた色ならもっといいんだけどねえ。

女人提出不过这种形状碗柜里不太好放，男人表示，没关系，总有办法的，就是如果颜色再沉稳一点就好了。

女：そう？私は斬新な色使いでいいと思うけど。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

9

沪江网校 Class.YesHJ.com

男：ああ、でもやっぱりブランド品だけあっていい値段だなあ。

女人觉得新颖的颜色很好。男人又说不过果然是名牌的价格。（言下之意太贵了）

女：まあ、この値段ならいいんじゃない？高級に見えるし。

男：じゃ、これにしよう。

女人说这价格可以。看上去是很高级。男人于是决定就买这个了。

男の人はこの皿のどんなところが気に入ったと言っていますか。

本题答案为 1，形状很特别。

5 番 正解：2

会議で男の人がお菓子の宣伝について話しています。これから新しくどのような方法で宣伝すると言っていますか。

会议上男人在说关于点心宣传的事。他说接下来会使用什么新手法进行宣传？

男：ええ、従来わが社では商品の PR はテレビコマーシャルで行ってきましたが、番組を録画してみるときには、コマーシャルを飛ばす場合が多いようです。そこで、そうした場合でも視聴者に商品を知ってもらえるよう、テレビドラマの中で人気俳優に商品を食べてもらおうという方法を取ることにしました。

男人说，以往我们公司进行商品宣传的时候一直都是做电视广告。不过这样的话，如果是把节目录下来看的人就会跳过广告部分，所以为了避免这种问题，我们决定让人气演员在电视剧中吃我们的这款商品。

まあ、その際、商品の説明はできませんが、もともと目立つパッケージなので、ドラマの視聴者の目を引き、かなりの宣伝効果が期待できるのではないかと考えています。

虽然那样就无法进行产品说明了，不过商品的包装很显眼，相信一定可以吸引观众的眼球。

これから新しくどのような方法で宣伝すると言っていますか。

本题的答案为 2，把商品植入电视剧中。

6 番 正解：3

二つの会社の人事担当者が採用試験について話しています。二人が共通してグループディスカッションで重視すると言っていることは何ですか。

两个公司的人事负责人在谈论招聘考试。两人都说在小组讨论中需要重视的是什么？

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

10

沪江网校 Class.YesHJ.com

女：ええ、わが社の就職試験では、試験を受ける学生同士にグループで議論をさせるグループディスカッションを実施して、応募者のさまざまな資質を見えています。そちらの会社ではいかがですか。

男：ええ、うちでも採用試験に取り入れています。実際のビジネス場面では、みんなで議論してアイデアを出すことが多くありますので。

两人聊到招聘考试中小组讨论的话题。

女：そうしたディスカッションでは、物怖じせずユニークな意見を堂々とと言える人なんか結構いて、驚かされますよね。

男：ただですね。突然深い考えもなしに、ユニークなことを言うだけ言うっていう人もいて、そういうのは、少しどうかかと。

女：はあ、自分をアピールすることに夢中っていう、たまにいますね。でも、かんばりは伝わってきますけどねえ。

女人在小组讨论中，有人 would 提出一些骇人听闻的意见，男人也表示不经思考，光提一些高深建议的人不可取。

男：実際、採用側としては、全体の議論の流れを踏まえつつ、自分の意見が出せるかどうかっていうことを重視しているんですけどねえ。

女：ええ、こちらもそういった力を見極めることもそれが、グループディスカッションの狙いです。ええと、それからですね、議論の際に、専門的知識に裏付けられた確かな意見を述べられるってことも、学生時代しっかり勉強してきたんだあって評価が高いですよ。

男：そうですか。専門性は仕事上では重要だと思いますが、わが社では採用試験の段階での専門性はそれほど問わないですねえ。知識が足りなくても、分かったふりをせず、みんなとの議論を通して理解を深めていければ、それでいいと思います。

男入说道，招聘方更重视能够把握整体讨论的节奏，提出合理意见的人。女人也表示同意。女人说自己公司还比较重视专业知识，男人们说这点他们倒无所谓。

二人が共通してグループディスカッションで重視すると言っていることは何ですか。

本题的答案为 3，把握讨论节奏提出适当意见。

7 番 正解：3

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

11

沪江网校 Class.YesHJ.com

女の人と男の人が話しています。女の人がこの活動に参加している理由は何だと言っていますか。

一男一女在聊天。女人说她参加这个活动的理由？

女：「電気のない夜」っていう活動、知っている？

男：何、それ。

女：冬至と夏至の日の夜八時から十時までの二時間、家で電気を使わずにねえ、ロウソクの明かりだけで過ごすっていう活動なの。

女人引出活动的内容。是呼吁大家在冬至和夏至日的晚上 8 点到 10 点，不使用电气只使用蜡烛的活动。

男：へえ。そんなのがあるんだ。ロウソクの明かりだけなんて、きっと幻想的できれいなだろうねえ、でも、テレビも見られないし、エアコンも使えないだろう？

女：うん、本当に不便で、普段どれだけ電気に頼っているか、実感できるわよ。私はこの活動がきっかけで、省エネを心がけるようになったわ。

男：ふん。

女：だから、この活動に参加して、そういう気持ちを忘れないようにしているの。

女人说这个活动让她深刻感受到平时对电的依赖之深，以此为契机她开始注意节约用电，为了让自己忘记这种感觉，于是她一直参加这个活动。

男：ふん。

女：それに、家族と一緒に参加している人にも聞くとねえ、ロウソクの薄明かりの中だと、いつもと違って、深い話ができるんだって。喧嘩の仲直りができたり、絆が深まったり、人間関係の潤滑油にもなるみたい。まあ、私は一人で参加してるから、実感ないんだけどねえ。

男：いい活動だねえ。僕もやってみようかなあ。最近忙しくて、家族とゆっくり話してないし。

女：うん、やってみて。

女人在蜡烛的光中和家人一起聊天，可以加深感情，消除误会。是人际关系的润滑油。

女の人がこの活動に参加している理由は何だと言っていますか。

本题的答案应该是 3，为了让自己不忘记省电能这件事。

沪江网校 Class.YesHJ.com

12

1番 正解: 1

ラジオのニュースでアナウンサーが社会人の進学について話しています。

收音机里的新闻中主持人在播报关于职场人进修的事情。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

沪江网校 Class.YesHJ.com

13

男：社会に出た後で、大学院に進学する人が増加傾向にあります。

工作后去读研究生的人有增加的倾向。

学問を追求することを目的とする人もいれば、資格取得を目指す人もいます。中でも、専門的な知識を身につけて、転職をしたり、会社を立ち上げたりする、という目標を持つ人が目立ちます。

有人追求学问，有人追求资格证书。其中更有立志要掌握某种专业知识后跳槽出人头地的人。

社会的には、雇用が減っているなどの経済的な問題や、より高度なキャリアを要求する時代の背景があるようです。また、少子化の影響を受け、学生数を確保したいという大学側の狙いもあるということです。

从社会方面来说，有雇佣减少之类的经济问题，以及对于丰富的工作经验的要求等时代背景。受少子化影响，学校方面也存在确保学生数量这样的目的。

アナウンサーは社会人の進学について、何を話していますか。

- 1 進学する人が増えている理由
- 2 進学に必要な資格
- 3 進学が大学に与える影響
- 4 進学のための経済的支援

主持人一直围绕职场人进修增加的理由进行描述，所以选 1。

2番 正解: 2

講演会で男の人が話しています。

男人在演讲会上发言。

男：ええ、私は紙削りの仕事をしています。紙は紙でも、日本の伝統的な紙、和紙です。

男人说他是造“和纸”的。

和紙には、独特の柔らかい質感があって、手に取るとなんとも言えない暖かさを感じます。保存性も非

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

沪江网校 Class.YesHJ.com

14

常に高いんで、長く使い続けることができます。

和纸手感柔软独特，保存性很高。

原料は主に、楮（こうぞ）っていう、二メートルから五メートルぐらいの高さの木です。この木は、二酸化炭素の吸収が良く、早く大きくなるので、効率的に栽培できるんです。

原料主要是楮。这种树吸收二氧化碳能力好，栽培起来快。

それに、和紙は科学的な薬品も大掛かりな機械も使わずに作ることができて、非常に環境にやさしいんですね。こういったことも和紙の価値を高めていると思います。

和纸不需要化学药品和大型机械也可以制作。对环境很好。男人认为和纸的价值很高。

男の人は何について話していますか。

- 1 和紙の種類
- 2 和紙の魅力
- 3 和紙の使われ方
- 4 和紙を作る技術

本题的答案为 2，从原材料、制作工序、用途各方面综合体现了和纸的魅力。

3番 正解: 4

ラジオの育児相談の番組で、専門家が話しています。

收音机里的育儿节目中，专家在讲话。

女：チョコレート、餡、アイスクリーム、子供は甘いおやつが大好きです。子供は一回の食事の量が少ないので、おやつは栄養面からいっても必要ですが、甘いおやつは虫歯の原因にもなります。

小孩爱吃甜食，但甜食是蛀牙的罪魁祸首。

甘いものを食べた後に歯磨きの習慣がつけばいいんですが、子供は親の思うように歯磨きをしてくれません。子供に歯磨きの習慣をつけさせたいばかりに、親がストレスを感じてもよくありません。

孩子大多数没有吃完甜食刷牙的习惯，而为了培养孩子的习惯，大人也感到很有压力。

そこでおすすめなのが、甘いものを食べた後に、水やお茶を飲む習慣をつけることです。甘いものを食

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

沪江网校 Class.YesHJ.com

15

べると、口の中の酸性度が高まって、歯に悪い影響を与えます。歯の衛生面からいって完璧ではありませんが、水やお茶やその酸性度を下げる働きがあります。

所以专家推荐，让孩子养成吃完甜食后喝水或茶的习惯，平衡口腔里的酸碱度，有助于预防蛀牙。

専門家も主に何について話していますか。

- 1 子供のおやつ必要性
- 2 正しい歯磨きの仕方
- 3 育児ストレスの対処法
- 4 子供の虫歯の予防法

这题的答案是 4，预防孩子蛀牙的方法。

4番 正解: 1

大学で先生が話しています。

大学里老师在讲话。

男：ええ、二十世紀末までに起りうる問題は多岐にわたっていますが、まず、人口増加について考えましょう。

22 世紀之前会产生很多问题，首先考虑下人口增加的问题。

まあ、一部の国では、少子化によって、人口が減少していますが、ああ、地球規模では著しい増加を続けていると言えます。人口が増えた場合、一番に考えられる問題はですね、食糧危機です。食糧の不足は、社会全体に混乱を招く恐れがあるんです。

虽然一部分国家有少子化的问题，从地球整体来看的话人口还是在持续显著增加。人口增加后最大的问题就是粮食不足的危机。

次に、もう一つ起ってくるのが住宅不足ですね。住むところを確保するために、自然環境はますます破壊されていくでしょう。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

沪江网校 Class.YesHJ.com

16

人口増加还会引起住宅不足，以及其引发的环境破坏危机。

それにですね、人口が増えても、それに見合った雇用が生まれるとは限りませんし、深刻な失業率の上昇が社会問題化すること考えられます。

再有就是即使人口增加了也不一定有相应的岗位，严重的失业率上升会成为社会问题。

先生は何について話していますか。

- 1 人口増加が招く問題
- 2 食糧不足の解決法
- 3 少子化と雇用問題の関係
- 4 人口が増えている原因

本题的答案为 1，人口增加所引发的問題。

5番 正解: 3

テレビで、男のアナウンサーと経済の専門家が話しています。

电视上，男主持在和经济专家说话。

男：高齢化が進み、医療や年金など、国の支出が増えており、それを補うために、消費税をあげることが議論されています。消費税が上がった場合、私たちの生活はどうなっていくのでしょうか。

男人提问，高齢化的深化，导致医疗和退休金等政府支出增多，为了弥补这些，提高消费税这件事情最近成为话题。消费税如果上升，会对我们的生活产生什么样的影响？

女：そうですね、現在は食品などの生活必需品から、高級車や宝石などの贅沢品まで、すべてのものに対して同じ税率が課せられています。このままですらに税率をあげると、低所得者層の負担が相対的に増えると考えられます。

专家说，现在生活必需品和奢侈品的税率是一样的。如果再升高的话，低收入者的负担会增加。

男：それは、どういうことですか。

女：ええ、所得にかかわらず、食品などの生活必需品には一定のお金がかかります。ということは、低所得者のほうが、収入に占める消費の割合は高いんです。すべてのもので、一律に消費税を増税することになれば、結果的に、低所得者の相対的な負担がますます大きくなることになります。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

沪江网校 Class.YesHJ.com

17

男：そうですね。そういう時に聞こえてくる人の血が通った音っていうのは、聞く側を癒してくる力があると思うんです。

主持人说在大都市一个人生活很容易感到寂寞。导演说寂寞的时候听到这种有人情味的声音，对于听者来说很治愈。

女：一方で、現実では、隣の家の騒音がトラブルになることもありますよね。

男：ええ、自分の気持ちが悪くなる時は、隣から聞こえてくる掃除機の音とか、うるさいなあと思うこともあります。だから、意図的にそういうシーンも入れました。

主持人说道，另一方面，邻居家的噪音有时也会让人很困扰吧。导演说，在心情低落的时候，听到邻居家的吸尘器的声音也有觉得很烦躁的时候。所以故意放了这样的场景在里面。

女：それはまたリアルで、生きている人間がうまく表現されているところですよ。

男：そう評価していただいて、ありがたいです。生活音なんて、些細なものだけど、それによって人と人が繋がっているんですよね。まあ、この映画を見終わった後、音の先に誰かが生きているんだなあとか、なんとなく感じてもらえたら、それで満足です。

最后导演说，日常生活的声音，把人与人联系起来。希望大家看完这部电影后，能感觉到，每个生活中的小声音背后都有一个活生生的人，这样他就满足了。

映画監督は何について話していますか。

- 1 映画の効果音の作り方
- 2 映画作りでこだわったところ
- 3 登場人物の人間関係
- 4 映画のあらすじ

答案选 2，很大篇幅讲的是生活背景音，而这一点正是导演制作这部电影时研究的地方。

沪江网校内部资料，转载请注明出处。Class.YesHJ.com

1 番 正解：2

男:あのう、恐れ入りますが、こちらへの駐車はご遠慮いただいております。/非常不好意思，这边是不可以停车的。

女:

1. ご遠慮なさらず、どうぞ。/不要客气，请。
2. あっ、気が付かなくて。/啊，我没有注意到。
3. じゃ、せめて車だけでも。/那至少车子是可以的吧。

2 番 正解：3

男:アルバイトさえなければ、昨日のコンサート行ったんだけどなあ。/要是不用打工，昨天的演唱会就可以去了。

女:

1. ああ、アルバイトなくなったんだ。/啊，不用打工了呀。
2. コンサート盛り上がった？/演唱会热闹吗？
3. アルバイト、なんとかならなかったの？/打工那边儿，没能想点办法什么的吗？

3 番 正解：2

女:この書類、昨日までに先方にお届けするように言ったはずでしょう。/这份文件，应该跟你说过最晚昨天要发送给对方的吧？

男:

1. そのように先方に伝えておきます。/我会那样告知对方的。
2. 申し訳ありません。至急送ります。/不好意思。马上发送。
3. どうやらそうらしいです。/好像正是这样呢。

4 番 正解：2

男:もし保険の加入をお考えでしたら、ご自宅に案内を送らせて頂きたいのですが。/如果您有意愿入保险的话，想请您允许我将说明书送到您家里。

女:

1. わざわざ来ていただいでは恐縮ですから。/让您特地跑一趟的话，太不好意思了。
2. いいえ、特に関心がありませんので。/不，我也不是特别感兴趣。
3. え？家まで案内してくださなくても。/啊？不用您特地领我到家的。

5 番 正解：1

男:あ～あ、やってらんないよなあ。今週でプロジェクト打ち切りだなんて。/唉～真是干不下去了。说什么本周这个项目截止。

女:

1. 後すこしで結果出せたのにね。/本来再过不了多久就可以看到结果了呢。
2. 評価が高かっただけのことはあるよね。/不愧是有很高的评价啊。
3. やれば出来るってことだね。/做的事也是可以做到的嘛。

6 番 正解：1

男:この料理、二人分にしちゃ物足りないよね。/这饭菜作为两人份的话好像不够啊。

女:

1. うん、食べた気がしないね。/是啊，都感觉不到吃过。
2. ひとり分で十分だったよね。/(本来)一人份就够了呢。
3. 本当、食べきれないよ。/真的是吃不完呀。

7 番 正解：1

男:君がしたことは社会人としてあるまじき行為ですよ。/你的所作所为，作为已经步入社会的人来说真是不应该啊。

女:

1. 責任を痛感しております。/我深刻认识到了自己(必须承担的)责任。

2. 確かに承りました。/确实了解了。
3. 認めていただいてありがとうございます。/可以得到您的肯定，真是非常感谢。

8 番 正解：2

女:部長にしてみれば、今月の内の部の営業成績は今ひとつなのかなあ。/在部长看来，本月我们部门的业绩还不怎么理想啊。

男:

1. これも部長のおかげだね。/这也是托了部长的福啊。
2. 納得してない感じだったね。/(他)好像是不怎么满意的感觉啊。
3. 確かに満足気だったね。/确实是一副满足的样子啊。

9 番 正解：1

男:この分なら、今日残業なくて済みそうだね。/就这个进度的话，今天不用加班就可以完成了呀。

女:

1. 思ったよりスムーズに進んだもんね。/因为比预期的进展得顺利啊。
2. 残業、早めに済んでよかったね。/可以提早完成加班真是太好了。
3. 本当に嫌になっちゃうよね。/真的快受不了了呢。

10 番 正解：2

男:では、そろそろ新年会もこの辺でお開きにしましょうか。/那么，我们的新年晚会就到此结束吧。

女:

1. ああ、この場所がいいですね。/啊，这个场所不错呀。
2. そうですね。もう遅いですし。/是啊。也很晚了。
3. 皆さんおそろいなので、まず乾杯しましょう。/大家都到齐了，让我们先干一杯吧。

11 番 正解：3

女:味もさることながら、店の雰囲気作りにも気を遣いました。/味道自然不用说，店内环境上，也花了一番心思了。

男:

1. じゃ、美味しさは二の次ですね。/那美味是次要的喽。
2. ひたすら味を追求したというわけですね。/也就是说他们一味地追求美味吧。
3. 本当に素敵なインテリアですね。/室内装饰真的很不错呢。

12 番 正解:3

男:あのう、予算案提出の締切すこし延ばしてもらえないものかと。/那个，我在想能不能请您延长下提交预算方案的截止时间。

女:

1. お急ぎになるお気持ちは理解できますが。/您着急的心情是可以理解的，但是.....
2. では、日にちを繰り上げるということで。/那么，就将日程往前提一提。
3. この日を過ぎると、難しいものですから。/比这个时间还晚的话，恐怕不行。

13 番 正解：1

女:コーヒー、どうぞ。せっかく来ていただいたのに、何もなくて。/请喝咖啡。难得您过来了，却没有好招待的。

男:

1. いえいえ、急におじゃましてしまって。/没有没有，是我突然造访，不好意思。
2. どうぞ、ゆっくりしてください。/请不要着急，再待一会儿。
3. では、また日を改めて。/那我改日再来。

電話で男の子と引越し会社の人が話しています。

男の子と引越し会社の人が話しています。

男: あつ、もしもし。あの、ちょっと急なんですけど、来週東京から北海道に引っ越したいんです。私、学生なんですけど、できるだけ安い引越しの方法ないかなって思ってるんですが、

下周想要从东京搬家到北海道，因为是学生，想尽可能选择便宜点的方式。从这里可以看出，价格是男学生主要考虑的问题。

女: いくつかプランがございますが、学生さんでしたら、学生パックという割安なプランがございます。ただ、大型家具がある場合には、別料金となります。

学生是可以价格比较便宜的学生包裹的，但是有大型家具的话需要另外算钱。

男: そうですか。ベッドとあと、大きめの本棚が二つあるんで。

女: ああ、そうしますと、かえって高くなりますね。

男: そうですか。

因为这个男的有床和大书架，所以采用学生包裹的话反而会贵。到这里排除了学生包裹。

女: えっと、トラック便というのが、ご利用の多い一般的なプランなんですけど、そうですね、お客様の場合、北海道までということで、かなり距離がありますので、料金のほうもそれだけかかってしまうんです。むしろ、鉄道を利用した鉄道便を利用されたほうがお得になります。ただ、鉄道便ですと、荷物の扱いが若干荒い場合がございますので、壊れやすい電機製品ですとか、楽器などがある場合は、お勧めできないんですが。

男: そうですか。

另外有卡车搬运的，但由于男生搬家的距离较远，所以价格相对也还是会贵的。排除了卡车搬运的方式。铁路运送的话可以更加便宜，但这种方式运送时处理货物比较随便，要是容易摔坏的家具或者家电什么的话，还是不推荐使用的。至此是否选择铁路运送还不知道。

女: それと、ほかに同じトラック輸送でも、「エコノミー便」と申しまして、ほかのお客様のお荷物と一緒に運ばせていただく方法ですね。こちらですと、トラック便に比べて、4割ほどお安くなりますが、お荷物の到着までにお時間をいただきます。

男: ええ、そうですか。何日ぐらいかかるんですか。

女: そうですね。一週間程度でしょうか。同じ方面に運ぶ荷物が集まった時点で出発いたしますので、そのときの状況によって変わってくるんですが。

这一段又出来一个新的运送方式，就是经济型卡车运送方式。简单来说就是同个方向的需要搬家的人拼车进行，这样的话花费会比较少。但是由于要凑齐才可以出发，所以时间上不能保证。是否要采用这个方式呢？下面是男学生的决定。

男: そんなにかかるんじゃ、ちょっと困るよなあ。...うん、家具は多いけど、特別壊れやすいものもないし、じゃあ。

最后这句他说，如果经济型卡车搬运要这么久的话还是不太方便。这里排除了经济型卡车搬运这个方式。剩下的就只有前面的那个铁路运送方式了。他接着说家具有点多，但没有特别容易摔坏的，所以还是选择铁路运送来搬家。

男の学生はどの方法を選びますか。

- 1 学生パック
- 2 トラック便
- 3 鉄道便
- 4 エコノミー便

大学のゼミで、先生と学生二人が卒業研究について話しています。

大学研究小组里老师和两位学生针对毕业研究在讨论着。

男1: はい、上田君、発表ありがとう。ええっと、木下さんはどう思いますか。

女: そうですね。タイトルの子どもの言葉の獲得についてなんですけど、子どものことばっていうのが、何を指しているのか、はっきりしてないと思いました。日本語のことなのか、外国語のことなのか、なんか聞いてよく分かりませんでした。両方取り上げてるんですよね。

首先，老师询问女学生木下对于男学生刚才发表内容的看法。女生觉得标题“关于儿童的语言学习问题”，里面的语言到底是指什么不明确。是单指日语呢，还是指外语呢，还是说这两者兼有呢。

男2: はい、メインは外国語のことだったんですけど、調べてるうちに、日本語のことにも広がっちゃって。

男1: うん、ちょっとあいまいでしたね。テーマを絞り込むか、または章を増やして両方もしっかりまとめるか。

男2: そうですね。もともとは、メインテーマは一つのつもりだったので、その方向でまとめてみます。男学生说本来是要写外语方面的东西的，但在查资料时同时扩展到了日语这边。老师给出建议：目前这样有点不清晰，所以要么缩小下主题，要么就增加文章的篇幅来写。男学生觉得自己本来的意思就是写一个

主要主题的，于是就意味着他放弃通过增加文章篇幅来达到写好两个主题的方式，而选择缩小主题，只写一个。

女: そうすれば、子どもの言葉というのが何を指すか、はっきりすると思います。

男1: そうですね。じゃ、そんな感じでちょっと考え直してみてもいいかな。そうしたら、研究の目的とも合ってくるんじゃないかなあ。

男2: はい、そうします。

女学生针对男学生的选择做评价：这样只写一个的话，儿童的语言，这里的语言到底指什么也就很清晰化了。老师觉得这样的话也可以和研究的目的很好的契合起来，所以还是建议这样去改。最后男同学认同，决定这样去做。

男の学生は、卒業研究をどのように修正することにしましたか。

- 1 タイトルを変更する。
- 2 テーマを絞る。
- 3 章を増やす。
- 4 研究の目的を変更する。

イベント会場で、アナウンスを聞いたあと、男の人と女の人が話しています。

活动会场里，在听完广播员的现场状况播报后，男生和女生在商量。

アナウンス: 皆様、本日はご来場ありがとうございます。午前10時現在の各館の混雑状況と催しもののお知らせをいたします。まず、ロボット館はただいま、一時間待ちとなっております。ロボット館のレストランではロボットがランチをお席までお運びをするサービスをしております。お昼近くになりますと、さらに混雑が見込まれます。次に、未来館は現在すぐにお入りいただけます。なお、未来館では一時と三時に映画上映がございます。それから、化石館は現在5分程度の待ち時間でお入りになれますが、11時から恐竜ショーがございますので、そろそろ混雑が始まることが予想されます。また、歴史館の待ち時間は30分程度となっております。歴史館は会場が広いので、見学にお時間がかかります。余裕を持っておいでください。

首先是广播员的说明，可以做个简单的排列，馆名和现在的状态——对应：

ロボット館 现在去的话大概是需要排一个半小时左右的队。由于机器人馆里可以享受机器人运送午饭的服务，所以到吃午饭时间会更加拥挤。

未来館 现在可以马上进去。在里面可以看1点或3点开始播放的电影。

化石館 现在的话大概是等5分钟左右可以入内。但由于11点有恐龙表演，所以照推断，马上会变得拥挤起来。

歴史館 现在大概需要等30分钟左右。历史馆会场比较大，参观时间会比较长。希望大家可以多安排些时间比较好。

男: 結構込んでるね。効率的に見ないと、全館回れないよ。どこからみる？

女: 映画は絶対に見逃せないから、時間に遅れないようにしようね。

男: ふん、分かった、分かった。じゃあ、それまで、どうする？レストランに行く？面白そうだし。

照这样来看，不有效安排好时间的话，就看不完所有的馆了。从哪个馆开始看呢。女的说电影是一定要看的，而且不能迟到。电影开始是下午1点，现在才上午10点，所以中间的这段时间可以安排点内容。于是，男的提议去机器人馆。（レストランに行く？可以吃午饭的根据文章来看是机器人馆。）

女: 並んでる時間をもったいないよ。きつと、お昼すぎたら、空くんじゃない？食べるのは遅くなってもいいよ。ええっと、恐竜ショーも今から一時間後か。

男: でも、今ならあまり待たないで入れるし、ショー以外に見るものもあるんだから。もうすぐでんできそうだし、その前に行って見ちゃおうよ。ショーは無理して見なくてもいいし。

女: そうだね。じゃ、その後は映画ね。

女的觉得去机器人馆要排1小时的队，很浪费时间。过了午饭时间那边应该会空下来。化石馆的恐龙表演也是要1小时后才有，难决定。于是男的发言了，现在去化石馆的话也不用等多多少少时间，除了恐龙表演还是有其他东西可以看的。但是现在不去的话，到时有表演就会很挤。不用硬是要去看恐龙表演，现在去看看其他的東西也还是不错的。女的表示赞同。于是就决定下来了：先去化石馆，然后再去未来馆看电影。

質問 1 二人はまずどこに行きますか。

質問 2 女の人が行きたいところはどこですか。